

“QUELLI DI HAIGHT ASHBURY”

Sul magico sfondo del Golden Gate Park, i ragazzi di Haight Ashbury, distretto bohemienne ed anticonformista di San Francisco, lottano con scorza dura, cuore fermo e travolgente entusiasmo per i valori in cui credono: il pacifismo di Martin Luther King, l'uguaglianza ed i diritti civili, la costruzione della prima clinica per l'assistenza sanitaria gratuita ai più bisognosi e del primo teatro per bambini...

Le loro storie personali si intrecciano in una tessitura ora dolorosa, ora scanzonata che ci fa rivivere la straordinaria atmosfera di quella mitica Summer of Love (Estate dell'Amore) del 1967.

Il potere dei fiori, dell'amore e della musica sono le uniche forze in cui vogliono fermamente credere. Da Aquarius a That's Amore, da Kumbaya a Let The Sunshine In: ogni singolo pezzo da loro proposto trascina e coinvolge con dirompente energia.

E le coreografie originali sono la perfetta cornice di uno spaccato dei favolosi anni 60 mai sbiadito nel tempo ma tutt'ora ben vivo.

TRADUZIONE DEL TESTO CITATO DAL
DISCORSO DEL REVERENDO M.L. KING
TENUTO A WASHINGTON IL 28/08/1963

“Io ho un sogno che un giorno sulle rosse colline della Georgia i figli di quelli che furono schiavi e di quelli che furono i loro padroni possano sedersi assieme al tavolo della fratellanza

Io ho un sogno che un giorno persino lo stato del Mississippi, uno stato che soffoca nell'afa dell'ingiustizia, che soffoca nell'afa dell'oppressione si trasformerà in un'oasi di giustizia e libertà

Io ho un sogno che i miei quattro bambini un giorno vivranno in una nazione dove verranno giudicati non per il colore della loro pelle ma per le loro qualità

Io oggi ho un sogno”

Recitazione e regia	Giada Vitale
Canto e Repertorio	Paola Camber Cristina D'Amore
Danza e Coreografie	Sara Zanni Cristina Rovis
Propedeutica Musical	Mirka Tomat
Direzione Musicale e tastiere	Corrado Gulin
Chitarra	Giovanni Settimo
Basso	Samuel Saia
Percussioni	Michael Papugo Petronio
Fiatì	Andrea Bergamasco
Costumista	Maria Luisa Moro

Grazie di cuore per la meravigliosa ospitalità ed alla costante, preziosa collaborazione di tutto lo staff del Teatro Stabile Sloveno - Slovensko Stalno Gledališče – in particolare a tutto il personale di palco, a Peter Furlan, responsabile tecnico, a Peter Korošič per le luci, a Diego Sedmak per la fonica e a Martina Clapci per la biglietteria

ACCADEMIA MUSIC★L THEATRE TRIESTE

Accademia Musical Theatre Trieste – AMTT

Via Caprin, 7 – 34137 - Trieste

Tel. 0409981088 - 3486831038

Fax. 0404606992

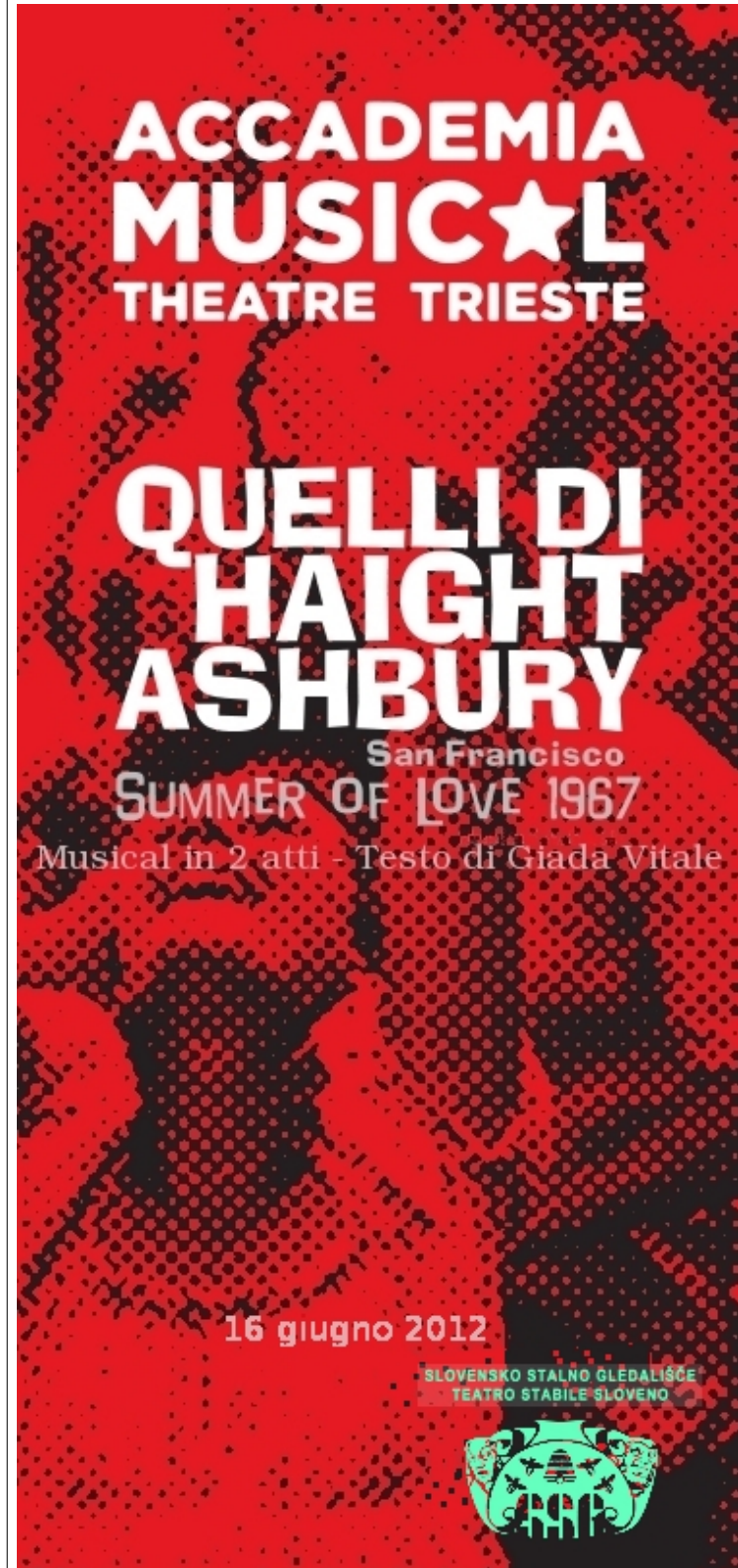
E-mail: info@amtt.it Web: www.amtt.it



L'INFISSO
di Bazan Diego

Serramenti
Porte blindate
Porte per interni

Via Molino a Vento, 26 - Trieste
Tel. 040.7606459 - Cell. 366.2921347



ACCADEMIA
MUSIC★L
THEATRE TRIESTE

QUELLI DI
HAIGHT
ASHBURY

San Francisco
SUMMER OF LOVE 1967

Musical in 2 atti - Testo di Giada Vitale

16 giugno 2012

SLOVENSKO STALNO GLEDALIŠČE
TEATRO STABILE SLOVENO

Personaggi	Interpreti
Rose	Rossana D'Agostino
Caro	Benedetta Vidonis
Abbye	Chiara Pitacco
Betty	Kate Ermacora
Polly	Margherita Salmoni
John	Simone Deidda
Edith	Alessia Radolovic
Pam	Alice Martingano
Nelly	Lucia Toldo
Reverendo Carson	Isaac Martinez
Lilly	Sara Despotovich
Joy	Margherita Fillini - Dobler
Randy	Pamela Bobbo
Geraldine	Mariolina Bossa
Suor Melody	Eleonora Fois
Cheryl	Nicole Gustini
Diane	Matilde Pernarcic
Steve	Edoardo Milo
Tabby	Rachele Silano
Winnye	Chiara Bellich
Kendra	Sara Fiorella
Georgia	Francesca Bradaschia
Holly (anche Chitarra)	Elena Antoni
Banny	Eleonora Pizzignac
Kenny	Samuel Borselli
Tony	Sergio Milo
Violet	Eva Boccia
Lawrie	Beatrice Camber
Ashlyn	Shir Misan

Solo Canto:

Pinky	Jennifer Valdi
Dotty	Sara Toldo
Lilith	Debora Zanolla
Scott	Joel Leonardi
Gipsy	Giulia Bonetti
Zoe	Simona Autolitano
Judy	Letizia Persini
Matt (anche Chitarra)	Marco Rizzo
Hall	Luca Wabitsch
Page	Giulia Silva

BRANI MUSICALI E INTERPRETI

I ATTO

Let The Sunshine In (da Hair)	TUTTI
If My Friends Could See Me Now (da Sweet Charity)	Nicole Gustini, Margherita Fillini - Dobler, Matilde Pernarcic
I Have a Dream (dal film Mamma Mia)	Alessia Radolovic, Sara Despotovic
I Got The Sun In The Morning (da Annie Get Your Gun)	Rachele Silano, Jennifer Valdi, Margherita Salmoni, Sara Fiorella
Hare Krishna (da Hair)	Yoel Leonardi + TUTTI
Kumbaya (Spiritual tradizionale)	Luca Wabitsch, Giulia Silva, ??? + TUTTI
Shadowland (da Re Leone)	Sara Toldo, Debora Zanolla + CORO AMTT
You Could Drive A Person Crazy (da Company)	Eleonora Fois, Lucia Toldo, Sara Despotovic

GRUPPI DANZA

I bambini di Haight Ashbury

HIP HOP BIMBI: Roberta Riccio, Mirtilla Ivaldi, Magdalena Jakovljevic, Leonardo Gustini, Margherita Salmoni

PROPEDEUTICA CLASSICA: Giorgia Flego, Valentina Rizzo, Chiara Rizzo

I ragazzi di Haight Ashbury

HIP HOP INTERMEDI: Allyson Antolovic, Gabriele Marchiò, Elmer Druzina, Paola Masi, Alice Martingano, Nicole Gustini, Isaac Martinez, Beatrice Fabbro

MODERN JAZZ: Nicole Gustini, Margherita Fillini-Dobler, Alessia Jerman, Eleonora Wabitsch, Chiara Bellich, Matilde Pernarcic, Shir Misan

CLASSICO: Matilde Pernarcic, Rachele Silano, Shir Misan, Ginevra Demenia, Giulia Blancato

BRANI MUSICALI E INTERPRETI

II ATTO

We Will Rock You (da We Will Rock You)	Yoel Leonardi, Debora Zanolla + CORO AMTT
Out Here On My Own (da Fame)	Giulia Bonetti
Broadway Baby (da Follies)	Benedetta Vidonis, Chiara Pitacco
Song Of Purple Summer (da Spring Awakwning)	CORO AMTT
That's Amore (dal film The Caddie)	Kate Ermacora, Edoardo Milo, Elena Antoni, Eleonora Pizzignac, Samuel Borselli
Aquarius (da Hair)	Simona Autolitano, Letizia Persini + TUTTI

IL CORO DI AMTT

Antonella Netti, Giada Padar, Mirka Tomat, Sara Zanni, Rossana D'Agostino, Angelica Zacchigna, Cristina Martinuzzi, Francesca Marforio, Sara Pincin, Laura Spena, Debora Zanolla, Sara Toldo, Jasmin Finocchiaro