

“AMAZING HOLLYWOOD”

Hollywood è il posto dove ti danno 100 dollari per un bacio e 10 cents per la tua anima.

Questa frase di Marilyn Monroe descrive perfettamente la vita che si consumava dietro gli scintillanti fondali della Hollywood anni '50, l'epoca d'oro di questo sobborgo alla periferia di Los Angeles dove il cinema divenne il potente incantesimo in grado di trasformare uomini e donne dall'oscuro passato in divinità inarrivabili, perfette, invidiate e idoltrate.

La mecca del cinema, la fabbrica dei sogni, la città dei vip, la babilonia del cinema... questi e mille altri sono i modi in cui viene definito questo grande circo di immagini e storie, amori e intrighi, dissolutezze ma soprattutto tanti, tanti sogni che è stata ed è Hollywood fin dalla sua nascita.

E tutto questo noi vi andiamo a raccontare...

| | |
|-------------------------------|----------------------------------|
| Recitazione e regia | Giada Vitale |
| Canto e Repertorio | Paola Camber Cristina D'Amore |
| Danza e Coreografie | Sara Zanni Cristina Rovis |
| Propedeutica Musical | Mirka Tomat |
| Direzione Musicale e tastiere | Corrado Gulin |
| Chitarra | Giovanni Settimo |
| Basso | Samuel Saia |
| Percussioni | Michael Papugo Petronio |
| Fiati | Andrea Bergamasco |

Costumista Maria Luisa Moro

Grazie di cuore per la meravigliosa ospitalità ed alla costante, preziosa collaborazione di tutto lo staff del Teatro Stabile Sloveno - Slovensko Stalno Gledališče – in particolare a tutto il personale di palcoscenico, a Peter Furlan, responsabile tecnico, a Peter Korošič per le luci, a Diego Sedmak per la fonica e a Martina Clapci per la biglietteria

ACCADEMIA MUSIC★L THEATRE TRIESTE

Accademia Musical Theatre Trieste – AMTT

Via Caprin, 7 – 34137 - Trieste

Tel. 0409981088 - 3486831038

Fax. 0404606992

E-mail: info@amtt.it

Web: www.amtt.it



Spaccato dell'età d'oro
hollywoodiana degli anni '50

Musical in due atti

15 giugno 2012

Testo di Giada Vitale

SLOVENSKO STALNO GLEDALIŠČE
TEATRO STABILE SLOVENO



L'INFISSO
di Bazan Diego

**Serramenti
Porte blindate
Porte per interni**

Via Molino a Vento, 26 - Trieste
Tel. 040.7606459 - Cell. 366.2921347

| PERSONAGGI | INTERPRETI |
|--|---------------------|
| Tippy cane | Maria Elena Camber |
| Louella Parsons giornalista | Sara Mennella |
| Jane Tussel attrice | Jasmin Finocchiaro |
| Howard Bhawks regista | Fabio Bonaccorso |
| Doris Fay attrice | Ilaria Piscanec |
| Carmencita - Patricia Westmore truccatrice | Francesca Marforio |
| Marlyn Morlow attrice | Giulia Aurora Mari |
| Cindy assistente Marilyn | Eleonora Wabitsch |
| Rebecca Stone produttrice | Laura Spena |
| Penny Kent assistente di produzione | Sofia Martinez |
| Jack Remmon attore | Massimiliano Liessi |
| Bessie trovarobe | Elisa Spena |
| Libbye assistente regista/enfant prodige | Paola Masi |
| Charity enfant prodige | Alessia Jerman |
| Ethel enfant prodige | Giorgia Linardon |
| Rudith sorella Amy | Beatrice Fabbro |
| Glenna enfant prodige | Ambra Padar |
| Amy Lee aspirante artista | Astra Porelli |
| Justin enfant prodige | Davide Strazzi |
| Perry enfant prodige | Lorenzo Travan |
| Walter Natthau attore | Fabio Canciani |
| Ben agente FBI | Marco Wabitsch |
| Burt agente FBI | Massimiliano Fabbro |
| Ursula Jeans attrice cinema muto | Emma Hannich |
| Presidente degli Stati Uniti | Francesco Camber |

SOLO CANTO (Artisti TCD)

| | |
|-----------|--------------------|
| Mirabelle | Sara Pincin |
| Tasha | Angelica Zacchigna |
| Scarlet | Mara Corda |
| Altea | Antonella Netti |
| Kassie | Roberta Cepak |
| Becky | Amina Martinez |

| BRANI MUSICALI E INTERPRETI | |
|---|---|
| I ATTO | |
| Alexander's Ragtime Band (dal film There's No Business Like Show Business) | CORO AMTT + TUTTI |
| Circle of Life (da Re Leone) | Sara Pincin + CORO AMTT |
| Look To The Rainbow (da Finian's Rainbow) | Elisa Spena Beatrice Fabbro |
| Take Me Or Leave Me (da Rent) | Angelica Zacchigna Mara Corda |
| Summertime (da Porgy And Bess) | Antonella Netti Francesca Marforio |
| Tea For Two (da No, No, Nanette) | Ilaria Piscanec |
| Hoop-Dee-Do (Brano Singolo) | Alessia Jerman Ambra Padar Giorgia Linardon |

GRUPPI DANZA

HIP HOP grandi: Isabella Nacci, Amina Martinez, Silvia Totis, Giada Pianigiani

HIP HOP intermedi: Allyson Antolovic, Gabriele Marchiò, Elmer Druzina, Paola Masi, Alice Martingano, Nicole Gustini, Isaac Martinez , Beatrice Fabbro

CLASSICA: Giulia Blancato, Ginevra Demenia, Rachele Silano, Matilde Pernarcic, Giorgia Flego, Valentina Rizzo, Chiara Rizzo

MODERN JAZZ: Nicole Gustini, Margherita Fillini-Dobler, Alessia Jerman , Eleonora Wabitsch , Chiara Bellich, Matilde Pernarcic ,

| BRANI MUSICALI E INTERPRETI | |
|--|-------------------------------------|
| II ATTO | |
| A Little Girl From Little Rock (da Gentlemen Prefer Blondes) | Giulia Aurora Mari Astra Porelli |
| Anything You Can Do (da Annie Get Your Gun) | Fabio Bonaccorso Laura Spena |
| Singin' In The Rain (da Singin' In The Rain) | Davide Strazzi |
| Think (Brano Singolo) | Jasmin Finocchiaro Roberta Cepak |
| Don't Stop Me Now (Brano Singolo) | Sofia Martinez Amina Martinez |
| Diamonds Are A Girl's Best Friend (da Gentlemen Prefer Blondes) | Paola Masi |

IL CORO DI AMTT

Antonella Netti, Giada Padar, Mirka Tomat, Sara Zanni, Rossana D'Agostino, Angelica Zacchigna, Cristina Martinuzzi, Francesca Marforio, Sara Pincin, Laura Spena, Debora Zanolla, Sara Toldo, Jasmin Finocchiaro, Mara Corda